

切ないの、がいいのよ、人生は



A documentary film of
fujiko hemming

最後の映画で明かされるフジコの素顔、唯一無二の演奏に心震える――。
生前に託した夢とは？

フジコ・ヘミング 永遠の音色

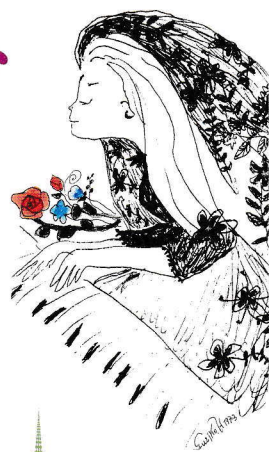
出演：フジコ・ヘミング 大月ウルフ エヴァ・ゲオルギー・ヘミング

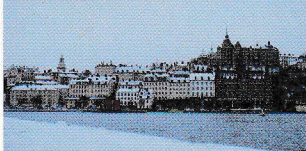
ナレーション：菅野美穂

企画・構成・撮影・編集・監督：小松莊一良

エグゼクティブ・プロデューサー：福家康孝 プロダクション・エグゼクティブ：千葉広二 プロデューサー：佐藤Pete裕武 平野未来
撮影：青木紙時 宮津博 編集統括：軒孝歩 調査：井筒康仁 カタリスト：唐澤雄真 構成：演出補：小松上花 宣伝プロデューサー：宮野永子
製作幹事：日活 制作プロダクション：日活 製作委員会：日活 祭 スピントークー 音楽協力：ユニバーサルミュージック
配給：宣伝：日活 2025年/日本/91分/5.1ch/カラー ©2025「フジコ・ヘミング 永遠の音色」フィルムパートナーズ M 監

fujiko-movie.jp





12年間追い続けたからこそ迫れたフジコ・ヘミング。 その生き様と美しい音色が刻まれた最後のドキュメンタリー映画

2024年4月21日に92歳で旅立ったフジコ・ヘミング。

情感あふれるダイナミックな演奏は国内外多くの人の心をとらえ、

“魂のピアニスト”と呼ばれていた。

その唯一無二の演奏を再び聴きたい、聴いてみたかったという熱い声が高まっている。

本作では、圧巻の“ラ・カンパネラ”、名曲クラシックの数々、貴重なオリジナル曲など
初公開を含むフジコの演奏を映画館のスクリーンで最大限に体感してほしい。

そして、初公開のインタビュー映像・絵日記、本作で存在が明らかになった

異母妹エヴァと俳優の弟ウルフラ家族が語る新たな真実とは？

スウェーデン人の父と幼少時の別れ、母の厳しいレッスン、

無国籍の生き辛さ、貧しい留学生活、忘れられない恋、

聴力の喪失などの苦難を乗り越え、

60代で認められ人気ピアニストになった波乱万丈の人生。

パリ、ベルリン、ストックホルム、LA、横浜……

2018年に劇場公開しロングランヒットした、

初のドキュメンタリー映画『フジコ・ヘミングの時間』を含め、

小松莊一良監督が約12年間追い続けたからこそ迫れたフジコの素顔。

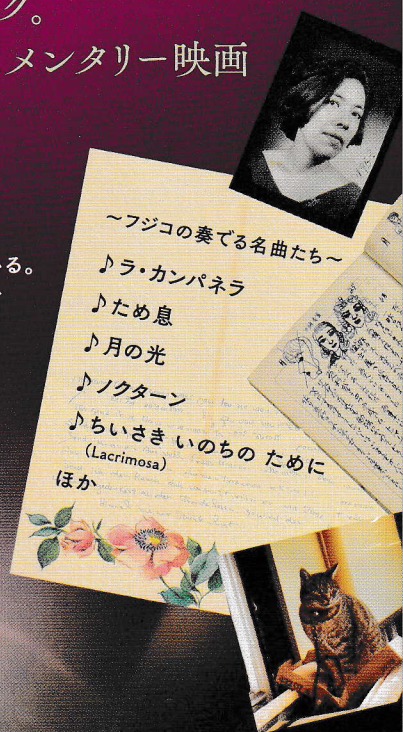
輝き続けた彼女の生き様は、

人生100年時代に生きる

私たちの心に勇気を与えてくれる。



ナレーション 菅野美穂



公式アドレス: fuzjko-movie.jp X: @Fuzjko_movie

©2025「フジコ・ヘミング 永遠の音色」フィルムパートナーズ

フジコ・ヘミング 永遠の音色 映画 公式

検索

10.24 FRI. 全国順次ロードショー

入場者プレゼント 先着限定! クリアファイル(A5)

※一部劇場除く



劇場情報は
こちら↓

